
Manufacturer of
refractory brick Facade
KOHAN
CERAM
2020
Catalogue
"Since 1997"
www.KOHANCERAM.com
KOHANCERAM_CO

فهرست
Contents



پلاک نسوزنما
2 Refractory Plaque



ال نسوز
8 Refractory L-section



دکوراتیو
16 Decorative



آجرنسوز
24 Refractory Brick



دیـــواره
28 Rim



رستیک
32 Rustic



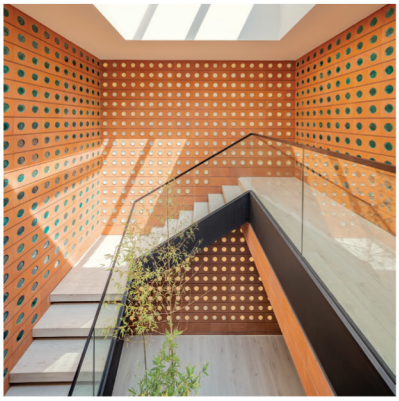
سایر پروژه‌ها
38 Other Projects

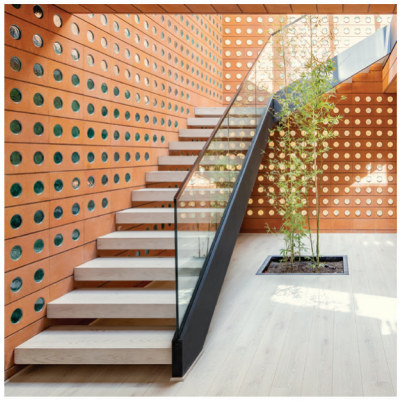


تکسچر
46 Texture











درباره ما

KOHANCERAM
"Since 1997"
www.KOHANCERAM.com
KOHANCERAM_CO

حدیث آجـر سخن از تار و پود آدمی است بر سرشت هستی آن‌گونه که لسان الغیب فرمود: "گل آدم بسرشتند و به پیمانه زدنـد". قدمت آجر جنگی است ازلی بیـن آتش و خاک که همچون عروسی پر چین و شکن طنازی می‌کند بر این دیار کهـن، به‌راستی که تاریخ این خشت با تاریخ این دیار عجین شده است. آن زمان که نام آریایی بر تارک این کهن سرزمین نشست از خشت سروده‌ها ساخـت که همچون سرو استوار خـوش قامت از ازل تا به ابد بر این کهن دیار خواهد ماند. تو گویی این خمیر مایه در دست استادکار ایرانی همچون کلماتی است بر دهان شاعر پارسی، استادکار ایرانی، نیک آگاه بود بر جنگ همیشگی آتش و خاک در دل این خشت جان که زلف می‌افکند بر جان مایه معماری ایران آن‌گونه که عیلامی‌ها بر پرستشگاه‌های خود نقش بستند و هخامنشیان و اشکانیان و ساسانیان بـر اماکن، معابد و کاخ‌های خود برساختند. ایرانی مسلمان در مسجد و مدرسه، کاروان‌سرا و خانه، بازار و کوی و برزن خود به کار برد تو گویی هیچ قومی همچون ایرانی جان مایه‌ی آجر را نشناخته است؛ قومی که به حق شاعر و سراینده آجر هستند. این پیر عروس بر قامت خود چه نقش‌ها ندیده است و چه طنازی‌ها نکرده است تا به دام اندازد آن روح بلند پارسی را از آن سروده‌های آجر می‌توان به فخر و مدین اشاره کرد. گلی پخته بر هندسه اشکال در پوشش لعابی شیشه‌ای که استادکـاران آن را بر قامت مسجد و مدرسه و کاخ و بازار آراستند. این تطور آجر بـود در گذر زمان. حال آن‌که امروزه روز در نقشـی نو شعر زمانه خـود را به دست استادی کهـن فریاد می زند.

در صنعت آجـرنمـای نسوز، کارخـانـه کهـن سـرام فعالیت خـود را از سـال ۱۳۷۶ با توکل بر خدا و شعار "هـر روز یـک گـام به جلـو" آغـاز نمـود. در حـال حاضـر ایـن کارخانـه علاوه بر دارا بـودن خطوط تولید پیشرفتـه و تجهیـزات بـه روز، با سرمایـه ی عظیمـی از منابـع انسانـی حرفـه ای و علاقمنـد به حرفـه خـود به عنـوان مجموعـه ای پیشـرو در صنعـت آجـر نسـوز در سطـح کشـور قلمـداد می گـردد کـه محصولات خود را با آرم اسـتاندارد وارد بازار می نماید.

کهـن سـرام با دارا بـودن بیـش از ۱۵۰ نـوع قالـب مختلـف، علاوه بـر تولیـد آجرهـای نسـوز سمیـرم، مشکـی، شاموتـی، طوسـی، سفید و رستیک هم زمـان آجرهـای نمـای رنگی را نیز در دستـور کـار تولیـد خـود دارد. کیفیـت محـوری یکـی از ارکـان مهـم محصـولات تولیـدی مجمـوعـه می باشـد لذا تولیدات به طور کامل توسـط واحـد کنتـرل کیفیـت کارخانه پایش می گـردد. انتخـاب مدیـــر کنتـرل کیفیـت ایـن واحـــد تولیـدی به عنـوان مدیـر نمونـه استـان تهـران گـواه دیگـری از پویایـی و تأکیـد بر کیفیـت در کارخانه کهن سرام است. در حـال حاضـر محصـولات کهن سرام علاوه بر پوشش دهی بـازارهـای داخلـی، با توجـه به دارا بـودن استانـدارد های لازم به برخی کشـورهـــای خارجـــی نیـز صـادر می گـردد.

Dust resistant
Heat resistant
Cold resistant



ساختمان دفترمرکزی کهن سرام واقع در اتوبان ستاری- تهران

رتبه نخست
گـروه عمومی
جایـزه
معمار ۹۸

Architect: Hooman Balazadeh

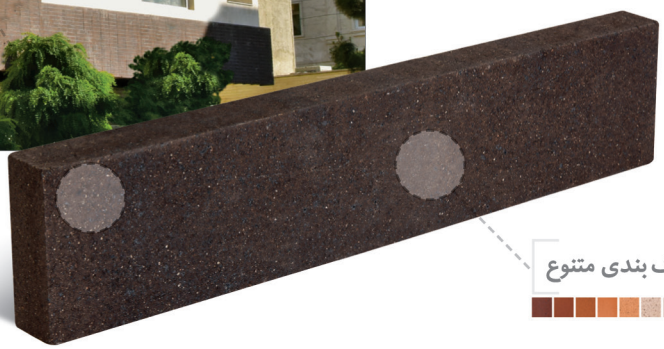


پلاک نسوزنما
Refractory Plaque



جهت مشاهده محصولات پلاک نسوزنما و پروژه های مرتبط با آن از طریق تلفن همراه خود و اپلیکیشن Barcode Scanner QR Code را اسکن کنید

- کاربردی ترین نوع آجر در انواع ساختمان‌های مسکونی، اداری، تجاری، اماکن مذهبی و ...
- دارای سایزهای مختلف، در دو نوع ساده و طرح دار
- مناسب جهت استفاده در نمای داخلی و خارجی



رنگ بندی متنوع



پلاک نسوز نما ۲۰

5/5x20x2/5 cm

وزن هر قالب: 470 گرم

رنگ‌بندی:



شومینه صابونی لب‌گرد و ساده

8/5x15x2/5 cm

وزن هر قالب: 560 گرم

رنگ‌بندی:



پلاک نسوز نما ۲۶۰

5/5x26x4 cm

وزن هر قالب: 990-1190 گرم

رنگ‌بندی:

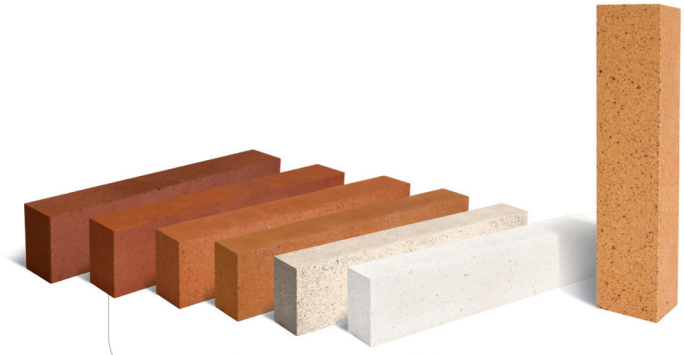


پلاک نسوز نما ۲۶۰

5/5x26x2/5 cm

وزن هر قالب: 660-730 گرم

رنگ‌بندی:



پلاک نسوز نما ۳۳۰

7x33x4/5 cm

وزن هر قالب: 1770-2090 گرم

رنگ‌بندی:



پلاک نسوز نما ۳۳۰

7x33x2/5 cm

وزن هر قالب: 1040-1230 گرم

رنگ‌بندی:



پلاک نسوز نما ۲۴۰

8x24x2/5 cm

وزن هر قالب: 880-980 گرم

رنگ‌بندی:



پلاک نسوز نما ۳ سانتی

3x3x33 cm

وزن هر قالب: 510-550 گرم

رنگ‌بندی:



پلاک صخره‌ای نما ۴۰۰

8x40x2/5 cm

وزن هر قالب: 1490 - 1750 گرم

رنگ‌بندی:



پلاک نسوز نما ساده ۴۰۰

8x40x2/5 cm

وزن هر قالب: 1400 - 1650 گرم

رنگ‌بندی:



پلاک نسوز نما ساده ۶۰۰

10x60x4 cm

وزن هر قالب: 4700 - 4900 گرم

رنگ‌بندی:



پلاک نسوز نما ساده ۶۰۰

10x60x3 cm

وزن هر قالب: 3400 - 3600 گرم

رنگ‌بندی:



پلاک نسوز نما ساده ۷۰۰

12x70x3 cm

وزن هر قالب: 4430 - 5110 گرم

رنگ‌بندی:



پلاک شیاری نما ۶۰۰

10x60x3 cm

وزن هر قالب: 3600 - 3800 گرم

رنگ‌بندی:



پلاک شیاری نما ۷۰۰

12x70x3 cm

وزن هر قالب: 4210 - 4720 گرم

رنگ‌بندی:

- مهندس خادم
- کرج - مهرشهر
- پلاک نسوز نما ساده ۴۰۰ قرمز



Refractory Brick
KOHANCERAM
www.KOHANCERAM.com
KOHANCERAM_CO







Catalogue 2020

KOHANCERAM

Manufacturer of
Refractory Brick



- مهندس منصوری
- تهران - سعادت آباد
- پلاک نسوز نما ۳۳۰ سمیرم (روشن / قرمز / جگری / تیره)



ال نسوز
Refractory
L-section



جهت مشاهده محصولات ال نسوز و پروژه های مرتبط با آن از طریق تلفن همراه خود و اپلیکیشن
Barcode Scanner
QR Code
را اسکن کنید

- جهت ساخت لبه های پنجره، طاق‌ها، ستون‌ها، ایجاد اشکال هندسی خاص، کاربرد در قسمت‌های مختلف شومینه، باربکیو...
- امکان خلق زاویای قائم به صورت دقیق در قسمت های مختلف ساختمان
- دارای دو فرم تیز و گرد متناسب با سلیقه و نوع کاربرد



ال نسوز ۲۰۰ (تیز)

5/5X(10+20)X3 cm

وزن هر قالب: 910 - 800 گرم

رنگ‌بندی:



ال نسوز D/D (گرد)

5/5X(10+20)X2/7 cm

وزن هر قالب: 760 - 720 گرم

رنگ‌بندی:

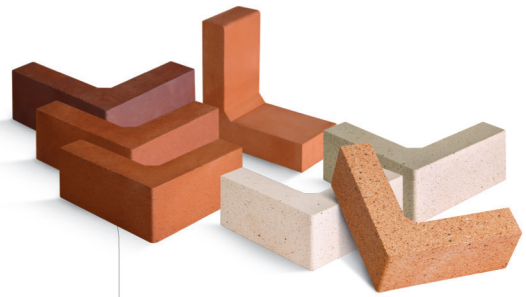


ال نسوز ۲۶۰ (تیز)

5/5X(13+26)X3 cm

وزن هر قالب: 1190 - 1040 گرم

رنگ‌بندی:



ال نیمه ساده D/D (تیز)

5/5X(13+13)X3 cm

وزن هر قالب: 780 - 670 گرم

رنگ‌بندی:



ال نیمه دوپله D/D

5/5X(13+13)X3 cm

وزن هر قالب: 710 - 600 گرم

رنگ‌بندی:

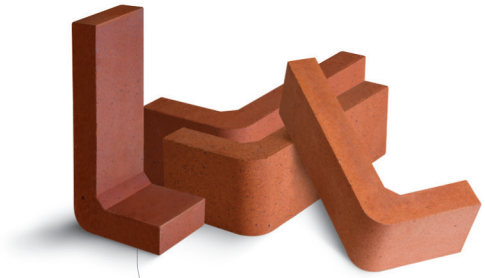


ال نیمه لب قاشقی D/D

5/5X(13+13)X3 cm

وزن هر قالب: 680 - 580 گرم

رنگ‌بندی:



ال نسوز ۷ (گرد)

7X(10+20)X2/7 cm

وزن هر قالب: 900 گرم

رنگ‌بندی:



ال نسوز سه سانتی (تیز)

3X(12+24)X3 cm

وزن هر قالب: 620 - 520 گرم

رنگ‌بندی:

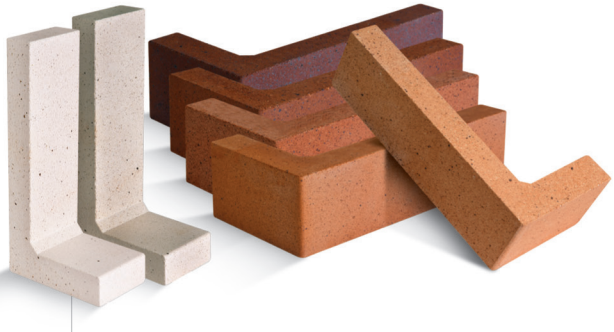


ال نسوز ۳۳۰ (تیز)

7X(16/5+33)X3 cm

وزن هر قالب: 1690 - 2050 گرم

رنگ‌بندی:

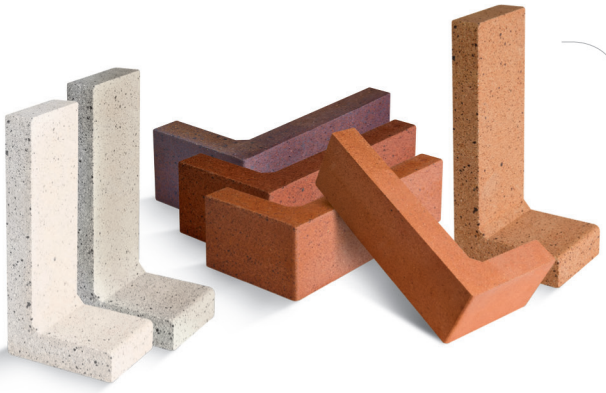


ال نسوز ۷ (تیز)

7X(12+24)X3 cm

وزن هر قالب: 1350 - 1380 گرم

رنگ‌بندی:



ال نسوز ۲۴۰ (تیز)

8X(12+24)X3 cm

وزن هر قالب: 1360 - 1620 گرم

رنگ‌بندی:





مهندس شفیع زاده
تهران - ظفر
پلاک نسوز نما ۳۶۰
و ال نسوز ۳۶۰ (تیز)

Refractory Brick
KOHANCERAM
www.KOHANCERAM.com
KOHANCERAM_CO



- مهندس صادقی‌نژاد
- تهران - شریعتی
- پلاک نسوز نما ۳۳۰ و پلاک ساده ۱۰x۱۰ شاموتی

KOHANCERAM

Manufacturer of Refractory Brick

2020 Catalogue



- کرج - گلشهر
- پلاک نسوز نما ۳۳۰ و ال نسوز ۳۳۰ (تیز) مشکی



Architect: **Hooman Balazadeh**

ساختمان دفتر مرکزی
کهن سرام واقع در
اتوبان ستاری- تهران



رتبه نخست
گروه عمومی
جایزه
معمار ۹۸

Refractory Brick
KOHANCERAM
www.KOHANCERAM.com
KOHANCERAM_CO





دکوراتیو
Decorative

جهت مشاهده محصولات دکوراتیو و پروژه های مرتبط با آن از طریق تلفن همراه خود و اپلیکیشن
Barcode Scanner
QR Code
را اسکن کنید

- تنوع بخشیدن به نماهای زیبای آجری
- ساخت کتیبه و دیوارهای طرح‌دار
- خلق ستون با قطرهای مختلف









فخر و مدین
34x7x2 cm
وزن هر قالب: 970 - 1125 گرم
رنگ‌بندی:



دورستون ۴۰
28x7x3/5 cm
وزن هر قالب: 1200 - 1360 گرم
رنگ‌بندی:



دورستون ۳۰
21x7x3/5 cm
وزن هر قالب: 860 - 970 گرم
رنگ‌بندی:



دورستون ۷۰
27x7x3/5 cm
وزن هر قالب: 1090 - 1300 گرم
رنگ‌بندی:



دورستون ۵۰
19x7x3/5 cm
وزن هر قالب: 770 - 890 گرم
رنگ‌بندی:



هلالی
5/5x20 cm
وزن هر قالب: 600 - 680 گرم
رنگ‌بندی:



سر ستون، پا ستون
18x12x7 cm
وزن هر قالب: 1640 - 1820 گرم
رنگ‌بندی:



پافیلی
8x16 cm
وزن هر قالب: 640 - 740 گرم
رنگ‌بندی:



ابـــزار
8x40 cm
وزن هر قالب: 1450 - 1610 گرم
رنگ‌بندی:



پلاک لب قاشقی ۱۰x۱۰
10x10x2/5 cm
وزن هر قالب: 420 - 530 گرم
رنگ‌بندی:



پلاک ساده ۱۰x۱۰
10x10x2/5 cm
وزن هر قالب: 420 - 520 گرم
رنگ‌بندی:



پلاک ساده ۲۰x۲۰
20x20x2/5 cm
وزن هر قالب: 1730 - 2020 گرم
رنگ‌بندی:



سه خط
10x10x2/5 cm
وزن هر قالب: 450 گرم
رنگ‌بندی:



دایره
10x10x2/5 cm
وزن هر قالب: 460 - 590 گرم
رنگ‌بندی:



پلاک لب قاشقی ۲۰x۲۰
20x20x2/5 cm
وزن هر قالب: 1740 - 2040 گرم
رنگ‌بندی:



موج
10x10x2/5 cm
وزن هر قالب: 490 - 450 گرم
رنگ‌بندی:

حصیری
10x10x2/5 cm
وزن هر قالب: 450 گرم
رنگ‌بندی:



نیلوفر
10x10x2/5 cm
وزن هر قالب: 460 گرم
رنگ‌بندی:

www.KOHANCERAM.com

کهن سرام
KOHANCERAM
Fire Brick Facade

مجموعه کهن سرام همواره در کنار نوآوری در طرح با نیم نگاهی به تاریخ کهن ایران زمین اقدام به تولید نماهای جدید می نماید.



KOHANCERAM
Manufacturer of Refractory Brick

Fakhr-o-Madin
فخر و مدین

آجر نسوز فخر و مدین از محصولات منحصر به فرد کارخانه آجر نسوز نما کهن سرام است که در سال ۱۳۹۶ به ثبت رسید. این محصول که در زیر مجموعه ی محصولات دکوراتیو کهن سرام قرار دارد، به دو صورت نسوز و لعابی تولید و در اختیار علاقمندان قرار گرفته است.

■ تاریخچه‌ی آجر فخر و مدین

فخر و مدین به شبکه‌های حصار مانند باغها و اماکن مذهبی گفته می‌شود که به صورت مشبک‌های تکرار شونده ساخته می شدند تا از بیرون، درون زیبای بنا را بتوان نگریست. چنانکه دیوار باغ‌های دو سوی چهار باغ اصفهان و ایوان بازارهای پیرامون نقش جهان چنین بوده است. این گونه دیوارها را با قطعات گل پخته به اشکال هندسی و غیر هندسی می ساختند و چون در فواصل آن ها حفره‌هایی پدید می آمده، می‌کوشیدند که شکل حفره‌ها نیز زیبا باشد. مشبک ها به صورت سفال لعابدار و غالباً به رنگ فیروزه ای با حفره های زیبا ساخته می شد و در پنجره های سنتی نیز مورد استفاده قرار می گرفته است.

■ ریشه لغت فخر و مدین

ریشه ی لغوی فخر و مدین واژه‌ای ایرانی فارسی است که مشتقات آن در گویش های گوناگون ایران، چه فارسی دری و چه پهلوی و اوستایی و پارسی کهن فراوان به گوش می‌خورد و در زبانهای آرامی و تازی و گویش های آنها نیز به کار رفته است. وجه تسمیه ی فخر به معنای گل پخته (در عربی نیز آن را فخوری و سازنده ی آن را فخار می خوانند) و مدین مانند مادگی، حفره و فرو رفتگی معنا می دهد. روی هم رفته فخر و مدین به چیزی اطلاق می شود که قسمتی از آن را گل پخته، سفال یا کاشی و باقی را فرورفتگی و روزنه‌های کوچک تشکیل بدهد. از کنار هم قراردادن این دست ساخته ها دیوارهای مشبکی به وجود می آمد که به آن شباک می گفتند و در کنترل اقلیم و دید بخش‌های درونی ساختمان کاربرد داشته است. البته شباک علاوه بر آجر از جنس های مختلف دیگر مانند کاشی، چوب یا گچ نیز ساخته می‌شد.

■ مزایا و کاربرد آجر فخر و مدین

ساختن فخر و مدین در ایران قدیم دلایل متعددی داشته است از جمله هوای متغیر اقلیم ایران، بهره گیری از آفتاب تند و روشن، وجود باد و طوفان و گردباد و... علاوه بر این عقاید خاص ملی و مذهبی هم ایجاب می کرده است که ساختمان علاوه بر در، پنجره و روزن، پرده یا شبکه ای برای حفاظت درون بنا داشته باشد، بدین منظور درون ساختمان با روزن‌ها و پنجره‌های چوبی یا گچی و پرده محفوظ می‌شد و بیرون آن را با شبکه‌ای از جنس سفال یا کاشی می‌پوشاندند.
به عنوان نمونه در گنبد مسجد شیخ لطف‌الله نیز شبکه های زیبایی از کاشی معرق کار گذاشته‌اند که مانند سایر آثار این معجزه ی معماری، بسیار چشم نواز است. در مسجد امام و مدرسه ی چهار باغ اصفهان نمونه‌های زیبایی از این شبکه‌های کاشی و آجری دیده می‌شود.

■ آجر فخر و مدین کهن سرام

مجموعه ی کهن سرام نیز که با شعار "هر روز یک گام به جلو" همواره در تلاش است تا با نوآوری در تولید محصولات جدید و همگام شدن با معماری مدرن دنیا محصولات خود را روانه ی بازار کند، خالی از لطف نمی داند که گاه با رویکرد به معماری باستانی ایران، مانع از بین رفتن بخشی از فرهنگ اصیل معماری ایرانی شود. تولید آجر فخر و مدین نیز بخشی از این رویکرد به تاریخ معماری ایرانی است که درکارخانه آجرنمای نسوز کهن سرام به تحقق پیوسته و خوشبختانه مورد استقبال بسیار نیز واقع شده است.



SCAN ME

www.KOHANCERAM.com
KOHANCERAM_CO



- طراح: دکتر قصیری کارفرما: مهندس خضرائی
- کرج - مهرشهر
- فخر و مدین و پلاک نسوز نما۳ سانتی طوسی



Refractory Brick
KOHANCERAM
www.KOHANCERAM.com
KOHANCERAM_CO

KOHAN CERAM
Decorative Brick

- تهران - شریعتی
- پلاک ساده ۱۰x۱۰ شاموتی





Refractory Brick
KOHANCERAM
www.KOHANCERAM.com
KOHANCERAM_CO





- مهندس پیك محمدی
- تهران - شهران
- هلالی و پلاک‌نسوز نما ۳۶۰ شاموتی



آجر نسوز
Refractory Brick



جهت مشاهده محصولات آجرنسوز و پروژه‌های مرتبط با آن از طریق تلفن همراه خود و اپلیکیشن Barcode Scanner QR Code را اسکن کنید

- استحکام آجر در برابر حرارت و فشاربالا
- ساخت کوره های صنعتی و پاتیل
- مناسب جهت ساخت باربکیو، شومینه، فر و تنور



آجر نسوز ۵/۵ کوچک

10/5x21x5/5 cm

وزن هر قالب: 2000 - 2550 گرم

رنگ‌بندی:



آجر نسوز ٤ کوچک

10/5x21x4 cm

وزن هر قالب: 1500 گرم

رنگ‌بندی:



آجر نسوز ٦ بزرگ

12x24x6 cm

وزن هر قالب: 2850 - 3270 گرم

رنگ‌بندی:



آجر نسوز۳ بزرگ

12x24x3 cm

وزن هر قالب: 1450 - 1710 گرم

رنگ‌بندی:

کهن سرام
KOHANCERAM



One Step Forward Each Day

هر روز یک گام به جلو...





Refractory Brick

KOHANCERAM

www.KOHANCERAM.com

KOHANCERAM_CO

- دکتر شیخ حسنی
- کرج - گوهردشت
- آجر نسوز ٦ بزرگ شاموتی




5



دیواره
Rim



جهت مشاهده محصولات دیواره
و پروژه های مرتبط با آن از طریق
تلفن همراه خود و اپلیکیشن
Barcode Scanner
QR Code
را اسکن کنید

- امکان استفاده در نمای داخلی و خارجی
- بالا بردن سرعت نماسازی
- ساخت ستون و قرنیز





دیواره دو طرف ساده
20x40x2/7 cm
وزن هر قالب: 3410 - 4160 گرم
رنگ‌بندی:



دیواره طرح آجری
20x40x2/7 cm
وزن هر قالب: 3420 گرم
رنگ‌بندی:



دیواره صخره‌ای (راک)
20x40x2/7 cm
وزن هر قالب: 3500 گرم
رنگ‌بندی:



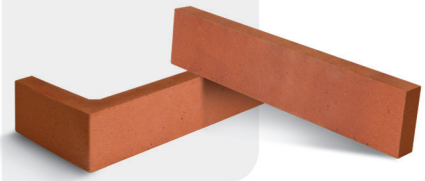
دیواره شیاری
20x40x2/7 cm
وزن هر قالب: 3350 گرم
رنگ‌بندی:



دیواره رومی
20x40x2/7 cm
وزن هر قالب: 3520 - 4220 گرم
رنگ‌بندی:



دیواره محدب
20x40x2/7 cm
وزن هر قالب: 3830 - 4350 گرم
رنگ‌بندی:



Refractory Brick

KOHANCERAM

www.KOHANCERAM.com

KOHANCERAM_CO

- مهندس پیریایی و مهندس اسماعیلی
- کرج - بلوار شهرداری - پروژه مسکونی گلها
- پلاک نسوز نما ۳۳۰ و ال نسوز ۳۳۰ جگری



KOHANCERAM

Manufacturer of
Refractory Brick

Catalogue 2020





رستیک
Rustic



جهت مشاهده محصولات رستیک
و پروژه‌های مرتبط با آن از طریق
تلفن همراه خود و اپلیکیشن
Barcode Scanner
QR Code
را اسکن کنید

- امکان خلق فضاهایی در پیوند با طبیعت
- محصولی پر طرفدار در سبک معماری رستیک
- ایجاد طیف رنگی رندوم و جذاب در محیط

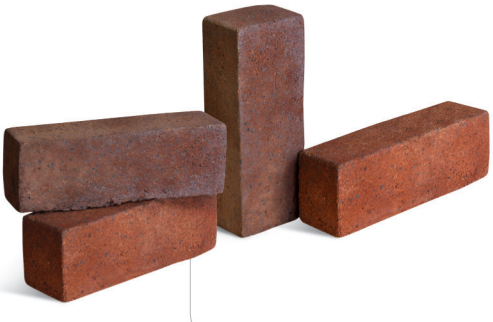




پلاك نسوز رستیک
7x26x2 cm
وزن هر قالب: 810 گرم
رنگ‌بندی:



پلاك نسوز رستیک
5/5x20x2 cm
وزن هر قالب: 410 گرم
رنگ‌بندی:



پلاك نسوز رستیک
4x15x5 cm
وزن هر قالب: 550 گرم
رنگ‌بندی:



آجر نسوز رستیک
5/5x5/5x2 cm
وزن هر قالب: 100 گرم
رنگ‌بندی:



آجر نسوز رستیک
5/5x5/5x4 cm
وزن هر قالب: 210 گرم
رنگ‌بندی:



آجر نسوز رستیک
10x10x2 cm
وزن هر قالب: 350 گرم
رنگ‌بندی:



آجر نسوز رستیک
20x20x2 cm
وزن هر قالب: 1610 گرم
رنگ‌بندی:



آجر نسوز رستیک
10x10x4 cm
وزن هر قالب: 730 گرم
رنگ‌بندی:



ال نسوز رستیک
4/5X(7/5+14/5)X3 cm
وزن هر قالب: 470 گرم
رنگ‌بندی:



آجر نسوز رستیک
4/5x14/5x2 cm
وزن هر قالب: 260 گرم
رنگ‌بندی:

KOHAN CERAM

2020 Catalogue

Rustic Brick







- مهندس آزادی
- کرج - مهرشهر
- پلاک نسوز رستیک



Refractory Brick
KOHANCERAM
www.KOHANCERAM.com
KOHANCERAM_CO

KOHAN CERAM
Rustic Brick







■ پلاک ساده ۲۰ جگری

Refractory Brick
KOHANCERAM
www.KOHANCERAM.com
KOHANCERAM_CO





- مهندس قطبی‌نژاد
- تهران - مرزداران
- پلاک نسوز نما ساده ۴۰۰ روشن / قرمز

سایر پروژه ها Other Projects



جهت مشاهده کلیه پروژه های کهن سرام
از طریق تلفن همراه خود و اپلیکیشن
Barcode Scanner
QR Code
را اسکن کنید

- تهران - فیاض بخش
- پلاک نسوز نما ۲۶۰ - ال نسوز ۲۶۰ - پلاک نسوز نما ۲۰

Manufacturer of Refractory Brick



- مهندس پیریایی و مهندس اسماعیلی
- کرج - بلوار شهرداری - پروژه مسکونی گلها
- پلاک نسوز نما ۳۳۰ و ال نسوز ۳۳۰ جگری



KOHANCERAM
www.KOHANCERAM.com
KOHANCERAM_CO

- مهندس پیریایی و مهندس اسماعیلی
- کرج - بلوار شهرداری - پروژه مسکونی گلها
- پلاک نسوز نما ۳۳۰ و ال نسوز ۳۳۰ جگری





Refractory Brick

KOHANCERAM

www.KOHANCERAM.com

KOHANCERAM_CO



- مهندس فرخی
- تهران - میدان محسنی
- پلاک نسوز نما ۳۳۰ قرمز / جگری

Refractory Brick
KOHANCERAM
www.KOHANCERAM.com
KOHANCERAM_CO









- مهندس خلخالی
- تهران - پونک
- پلاک نسوز نما ۲۶۰ قرمز / روشن - پلاک نسوز نما ۳۳۰ شاموتی

www.KOHANCERAM.com
KOHANCERAM_CO

KOHANCERAM

Manufacturer of
Refractory Brick

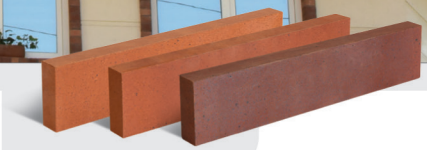
Catalogue
2020





- مهندس نقی‌زاده
- تهران - بلوار عدل
- پلاک نسوز نما ۳۳۰ جگری / مشکی





Refractory Brick

KOHANCERAM

www.KOHANCERAM.com

KOHANCERAM_CO

- مهندس رشیدی
- کرج - مهرشهر
- پلاک نسوز نما ۳۳۰ قرمز / جگری / تیره





Refractory Brick
KOHANCERAM
www.KOHANCERAM.com
KOHANCERAM_CO

- مهندس خسروشاهی
- تهران - اختیاریه
- پلاک نسوز نما ۳۳۰ جگری / تیره

تکسچر
Texture 2020

به کمک تکسچر شما بافت واقعی یک شکل را مشخص می‌کنید. به‌عنوان نمونه برای ایجاد یک دیوار آجری می توانید به کمک تصویر یک دیوار ساده و استفاده از تکسچر طرح موردنظر در نرم افزارهای سه بعدی مانند 3DS MAX دیوار فرض شده را بازسازی کرده و واقعیت اجرای نهایی را مشاهده و ارزیابی نمایید.

SCAN ME

Refractory Brick

KOHANCERAM

www.KOHANCERAM.com

KOHANCERAM_CO

راهنمای رنگ
Color Guide

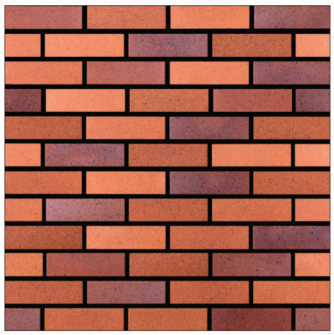
A1 روشن Light	A2 قرمز Red	A3 جگری Dark Red	A4 تیره Dark
A6 شاموتی Shamooti	A7 سفید White	A8 مشکی Black	
A15 پرتقالی Orange	A14 طوسی Grey	R رستیک Rustic	R رستیک Rustic

وجود درصدی اختلاف رنگ بین محصول اصلی و تصایر کاتالوگ امری طبیعی است، لذا پیش از ثبت سفارش از رنگ محصول انتخاب شده اطمینان حاصل نمائید.

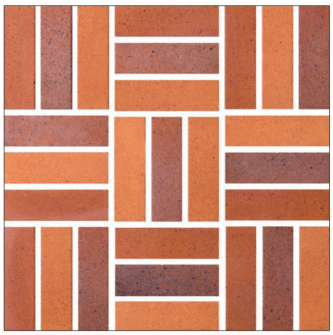
www.KOHANCERAM.com

KOHANCERAM

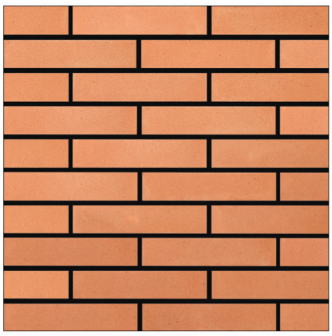
آجر نمای نسوز به علت تنوع رنگ و زیبایی خاص خود در نمای ساختمان مورد استفاده قرار می‌گیرد رنگ‌هایی زنده و زیبا که به رنگ‌های طبیعت می باشند، عامل زیبایی و جلوه‌ی منحصر به فرد این محصول است. تنوع در رنگ و ابعاد، طرح های انحصاری، کیفیت و قیمت رقابتی از مشخصات بارز **آجرنمای‌نسوز کهن سرام** می باشد.

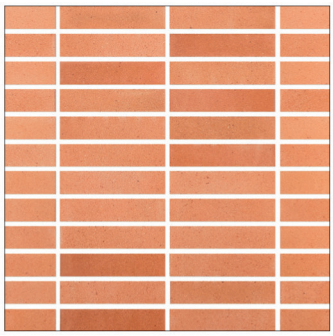

200-A5-1

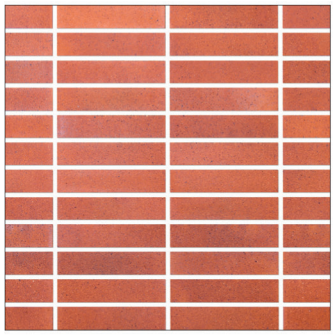

200-A5-2

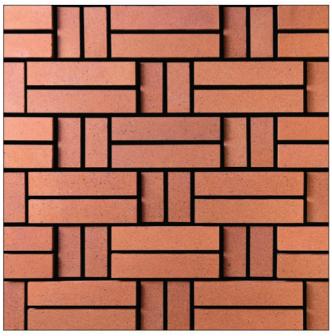

200-A5-3

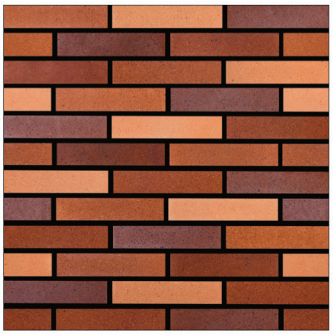

200-A5-4


260-A1-1


260-A1-2

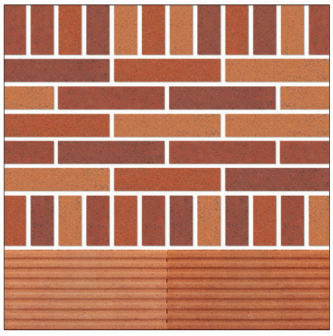

260-A2-1

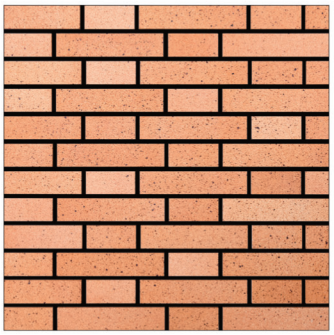

260-A2-2

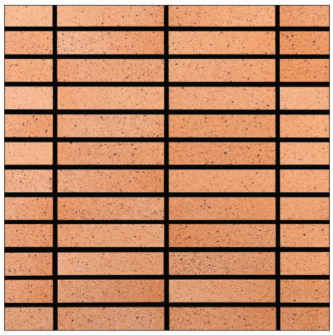

260-A5-1

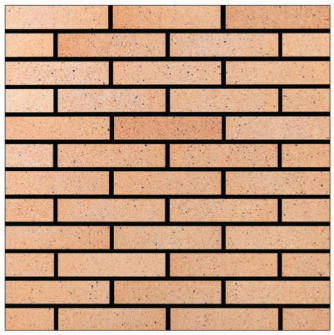

260-A5-2


260-A5-5

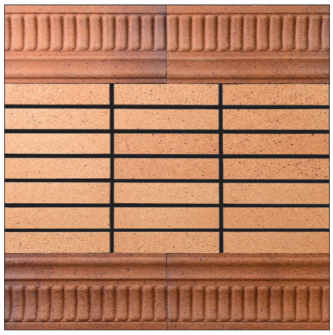

260-A5-7

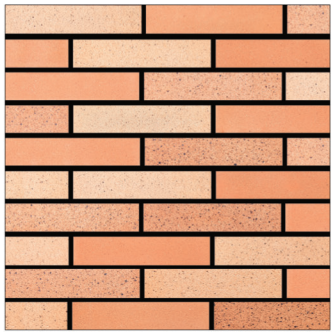

260-A6-1


260-A6-2


260-A6-3


260-A6-4

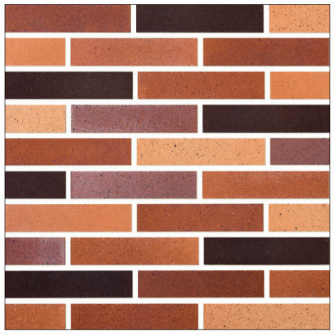

260-A6-6


260-A6 . 260-A1

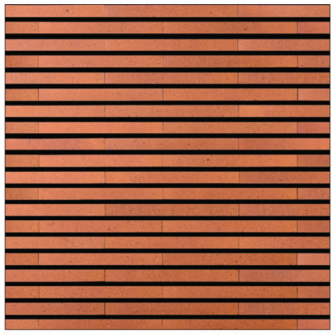

260-A7-1


260-A7-2


260-A8


260-A9-1


260-A9-2


333-A2

Texture Panel 2020



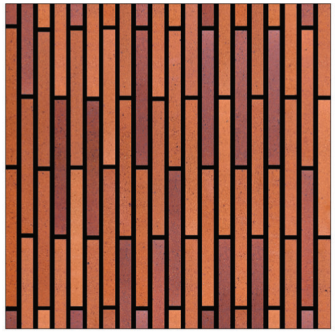
330-A6-3



330-A3 . 333-A3



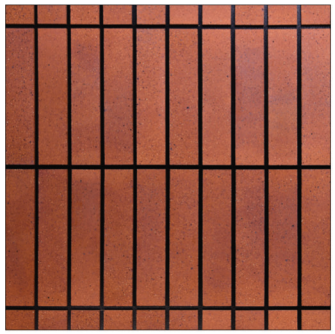
333-A9



333-A5



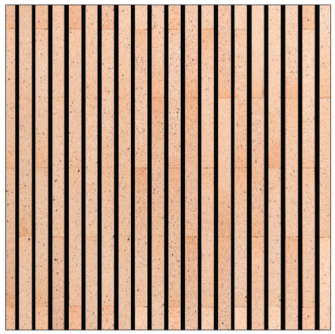
330-A6 . 333-A6



330-A3



330-A2 . 333-A2



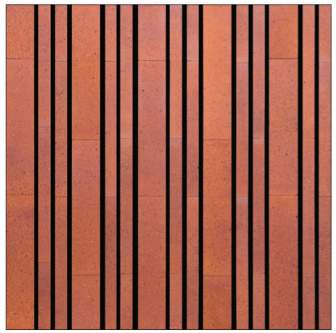
333-A6



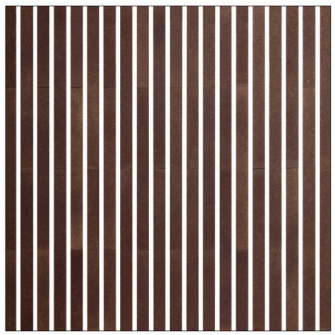
330-A7 . 333-A7



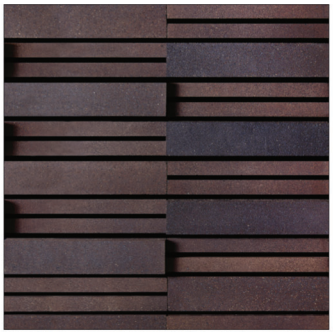
330-A6-2

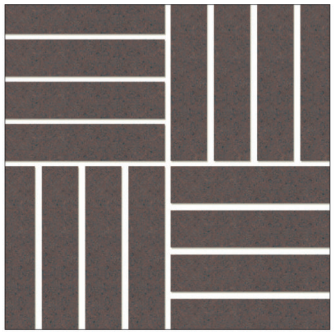


330-A2 . 333-A2



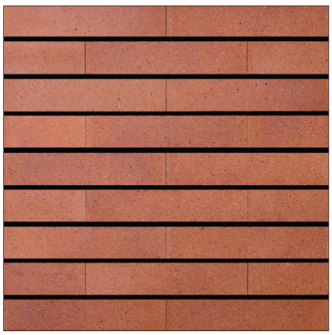
333-A8

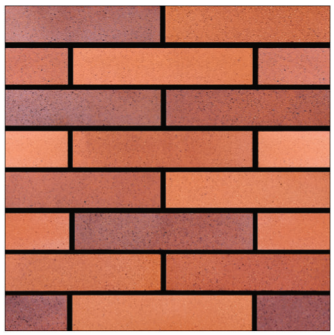

330-A8 . 333-A8

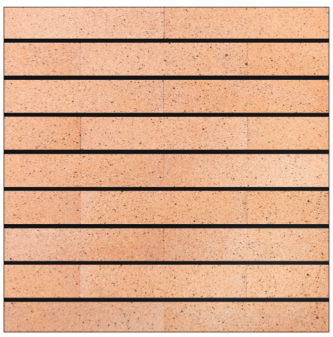

330-A8-2

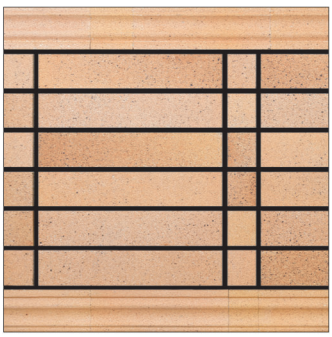

240-A5

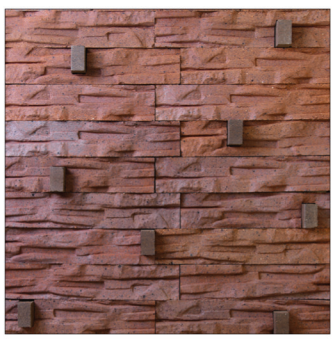

240-A7


400-A2


400-A5-3

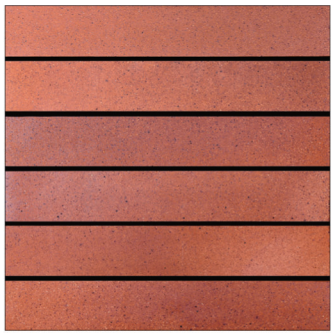

400-A6-1


400-A6-2


401-A3


401-A6


401-A5


700-A2



424-A6



420-A6



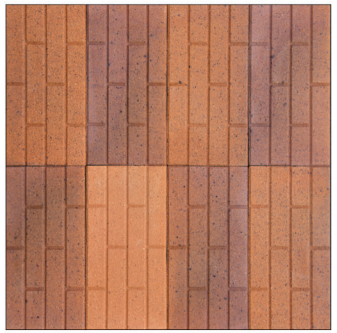
700-A6



700-A3 . 701-A3



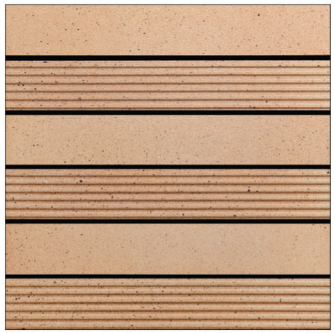
100-A5-1



421-A5



420-A2



700-A6 . 701-A6



100-A5-2



424-A3



420-A2 . 422-A2



700-A6 . 333-A6


100-A5-3


100-A6-1


100-A6-2

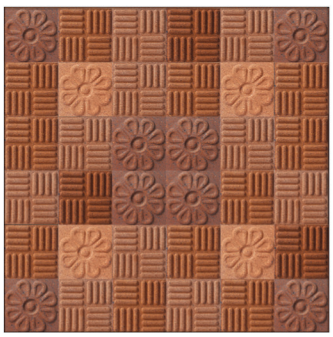

100-A6-3


101-A5-1


101-A5-2

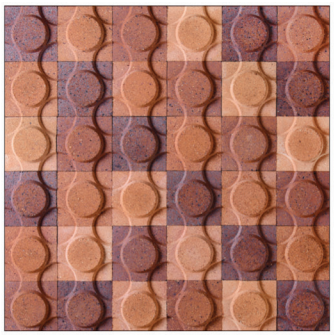

101-A6-1


101-A6-2

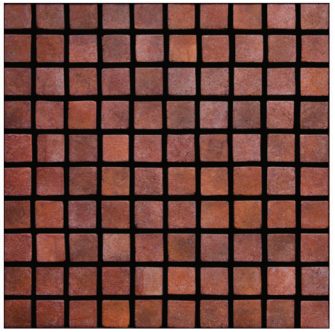

102-A5 . 104-A5


103-A6

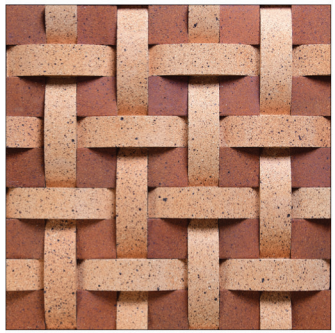

105-A2


106-A5

Texture Panel 2020



R-55-2



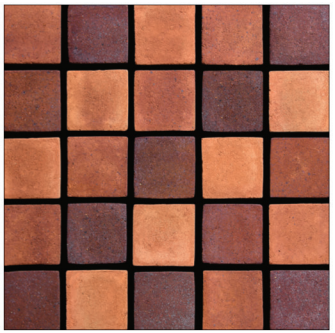
201-A6-3



221-A6



106-A6



R-100-1



201-A7



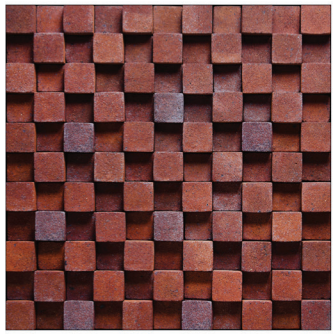
201-A6-2



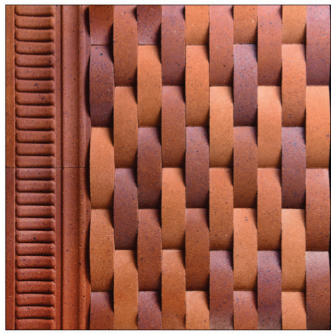
220-A6



R100-2



R-55-1



201-A5

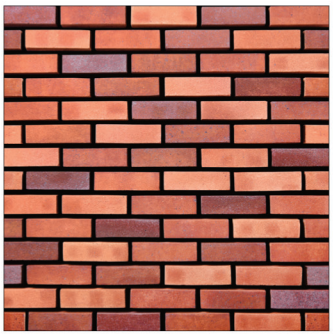


221-A1

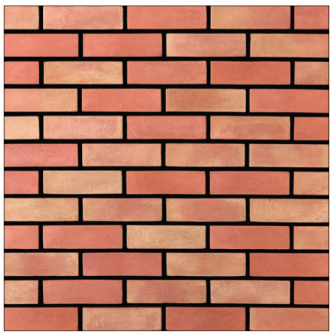

R260-1


R260-2

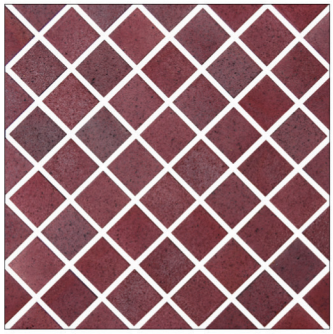

R-200-1

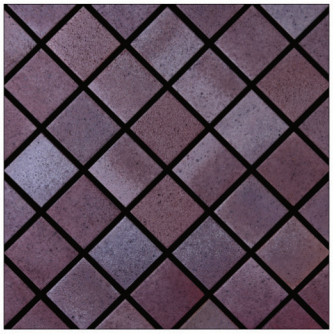

R-200-3

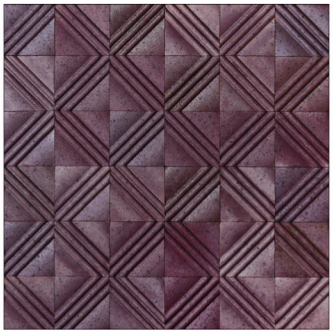

S-200-2

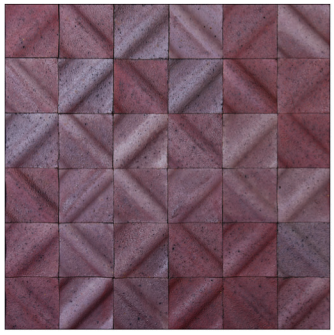

S-200-1

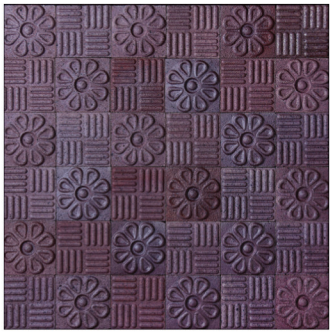

H-101


H-100-2


H-100-1


H-105


H-103


H-102 . H-104